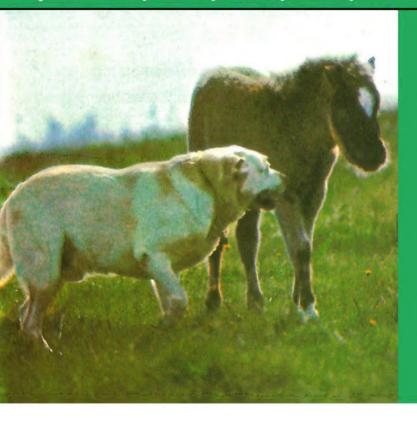




مكتبة الطفل ... مكتبة الطفل ... مكتبة الطفل ... مكتبة الطفل ٣١ كتب مترجمة

الجمهورية العراقية ـ وزارة الثقافة والاعلام ـ دار ثقافة الاطفال





الناشر: دار ثقافة الاطفال ـ ص . ب . ١٤١٧٦ بغداد ثمن النسخة داخل العراق ١٥٠ فلسا عراقيا وخارج العراق ٣٥٠ فلسا رقم الايداع بالمكتبة الوطنية ببغداد (١٥٧) لعام ١٩٨٤ دار الحرية للطباعة ـ بغداد

الأصدقاء



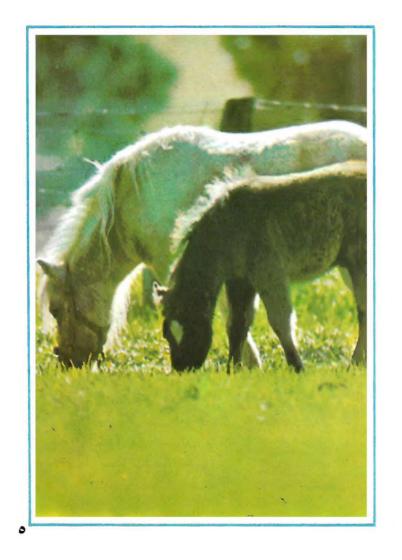
ترجمة : رائقة عبدالقادر تصعيم : طلال سعيد مرسوم : صفوت فريد



سلسلة (كتب مترجمة) مكتبة الطفل دار ثقافة الأطفال وزارة الثقافة والاعلام الجمهورية العراقية

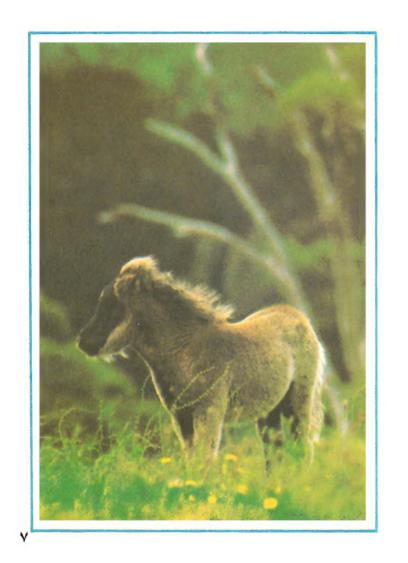


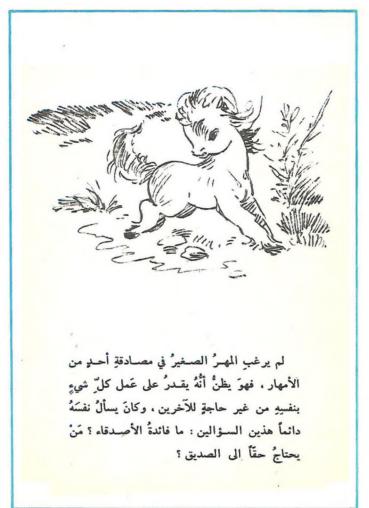
مسح ضوئي واعداد فني احداد فني احداد فني احداد فا مسح المسلم المراجعة المسلم المراجعة المسلم المراجعة المسلم الم

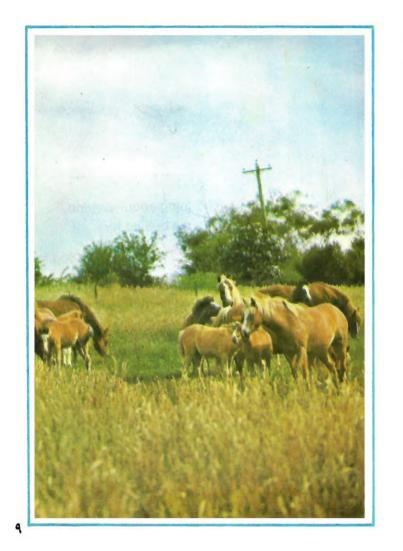




يُحكىٰ أنَّ مُهراً صغيراً كانَ يعيشُ مع أمّهِ في أحدِ الحقولِ الخضراءِ الجميلة. وفي أحدِ الأيّام ، لاحظت الأمُّ بأنَّ صغيرها وحيدُ ولم يكن يلعبُ مع خيولِ الحقلِ الصخيرة التي كانت تعيشُ معهم فقالت له :- ياصغيري العزيز .. أراك وحيداً .. لا تلعبُ مع أصدقائِكَ في الحقل ، فلماذا لا تجد لك صديقاً تلعبُ معه ؟



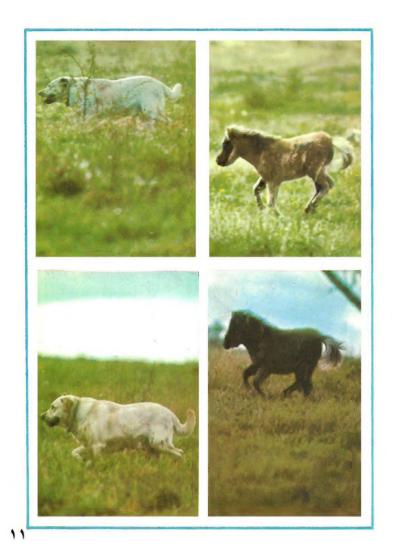




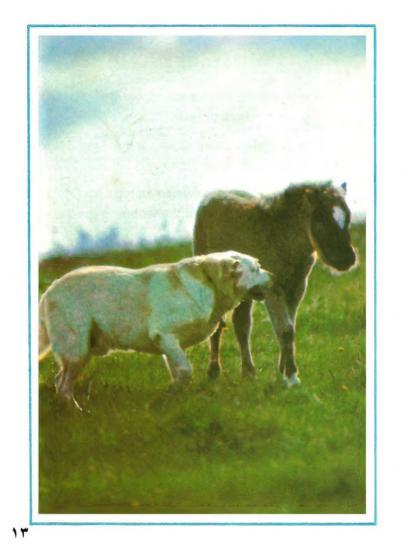


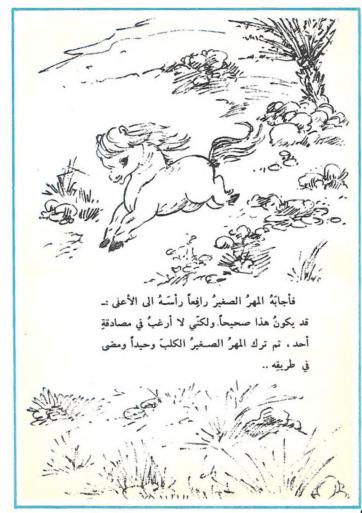
في يوم من أيام الربيع الجميلة ، خرج المهر الصغير وحدة ليتمشى في الحقل ، وفجأة سمع صوتاً غريباً يقول له : أنا أعرف شيئاً جيداً عن الصداقة ، تلفّت المهر الصغير حولة فرأى كلباً واقفاً بالقرب منه ..

قالَ الكلبُ «أتريدُ معرفة شيء عن الصديق ؟ تعالَ معي وانظى. بدأ الكلبُ يقفزُ ويركضُ حولَ الحقل بسرعة فائقة وفي هذه الأثناء كان المهرُ الصغيرُ الصغيرُ الكلبِ المهرُ الله بحركاتِ الكلبِ السريعةِ والرشيقةِ فراحَ يقلده ومن غير أن يفكر ما الذي يفعله الكلب.









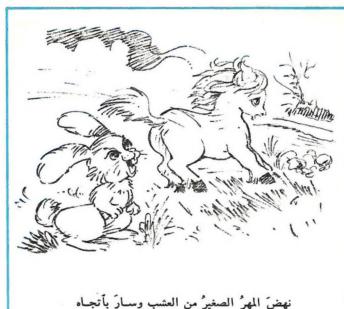


بينما كان المهر الصغير يواصِلُ نُزْهَتَهُ في الحقل إذ سمع صوتاً آخر ينادي عليه «مرحباً بك أيها المهر الصغير» تلفّت حولَه فرأىٰ أرنباً جميلاً يقف بالقرب منه ويقول له:

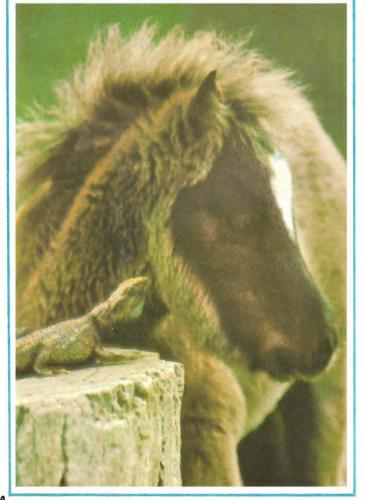
معجباً: كيف؟ ولماذا؟ فقال الأرنب. «تعال معي وأنظر» بدأ الأرنب يقفز بسرعة حول الحقل ، وأنظر» بدأ الأرنب يقفز بسرعة حول الحقل ، أما المهر الصغير فظل واقفاً ينظر الى الأرنب بدهشة ، قال الأرنب: «هيًا ياصديقي ، تعال وشاركني اللعب» شعر المهر الصغير برغبة قوية في مشاركة الأرنب اللعب، فراح يركض ويقفز بعرج وراء الأرنب حتى شعرا بالتعب فجلسا فوق العشب الأخضر ، ثم قال الأرنب:

«أرأيت ياصديقي ؟ الصديق هو مَنْ يشاطِرُكَ اللعب. فأنت لا تستطيعُ اللّعب بمرح هكذا ما دمت وحدك». بقي المهر الصغيرُ جالساً فوق العشب وحيداً ، بعد أن تركهُ الأرنبُ ومضى في طريقه.





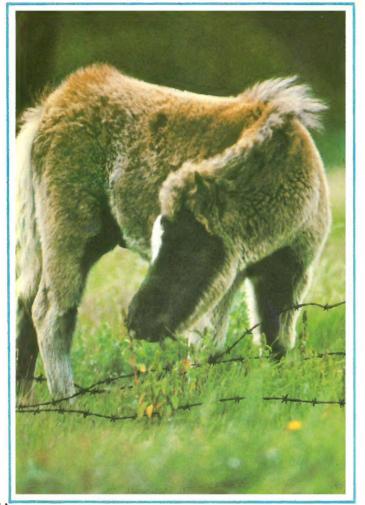
نهض المهرُ الصغيرُ من العشبِ وسارَ باتجاه جدول صغير ليشربَ منه وفي الطريق كان المهرُ الصغيرُ يفكّر كثيراً بما قاله الكلب والأرنب ويقول مع نفسه: «إنه لشيُّ جميلُ أن يكونَ لي أصدقاء يشاركونني اللّعب، فمشاركة الأصدقاء ليست أمراً سيئاً كما كنت أظن» وعندما أقترب المهرُ الصغير من الجدول وحاول أن يشرب الماء، سمع صوتاً:

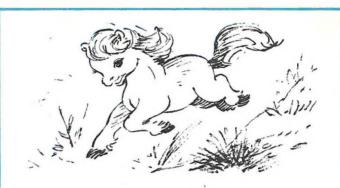




صحرة تراقبه وللول له .

ـ ياصديقي الصغير ، لا تشرب من هذا الجدول ،
فإن في قاعِه ثعباناً كبيراً قد يلدغُك فأبتعث وأشرب الماء من جدول آخر .. شكر المهر الصغير السحلية على نصيحتها ، ثم تركها قاصداً الجدول الآخر ..

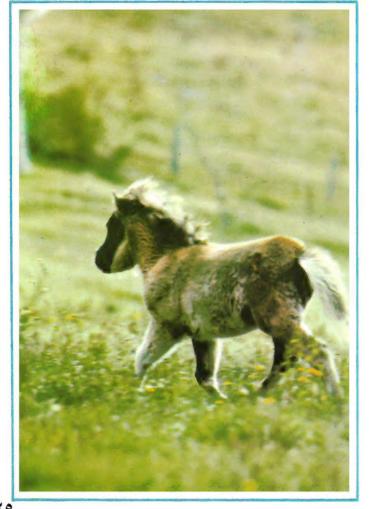




بدأ المهر الصغير يفكر بنصبحة السحلية ثم قال مع نفسه: «لولا نصبحة السحلية لي لعضني ذلك الثعبان الخبيث، حقاً ما أحسن الأصدقاء ا» وفجأة التقت أرجُل المهر الصغير بمجموعة من الأسلاك الشائكة، كانت قد وُضعت في وسط الطريق فسأل نفسه بخوف: والآن ما العمل بدأ المهر الصغير يصهل بأعلى صوته وكأنه يقول بساعدوني أنقذوني . وفي تلك اللحظة مر صبي بالقرب منه وسمع صوته فأقبل مسرعاً نحوه وأسكم بلطفو ثم قال له :- «لا تخف أيها المهر الصغير .. فأنا صديقك وسأساعدك على التخلص من هذه الأسلاك المهر الصغير برفق وعناية حتى لا حول أرجل المهر الصغير برفق وعناية حتى لا تؤله .











مسح ضوئي واعداد فني AHMED HASHIM



الناشر: دار ثقافة الأطفال - ص. ب. ١٤١٧٦. ثمن النسخة داخل العراق ١٥٠ فلسا عراقيا وخارج العراق ٣٥٠ فلسا رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد (١٥٧) لعام ١٩٨٤ طبع الكتاب في مطابع دار الحرية للطباعة ـ بغداد

